

circularglyphs

Alphabet Circular Glyphs,

en \LaTeX , créé avec TikZ.

Version 0.1.1 – 6 octobre 2023

Cédric Pierquet

c pierquet – at – outlook . fr

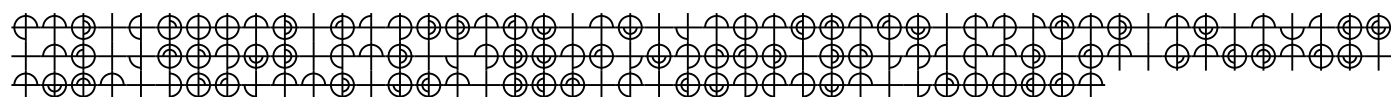
<https://github.com/cpierquet/circularglyphs>

<https://www.deviantart.com/irolan/art/Circular-Glyphs-479352599>

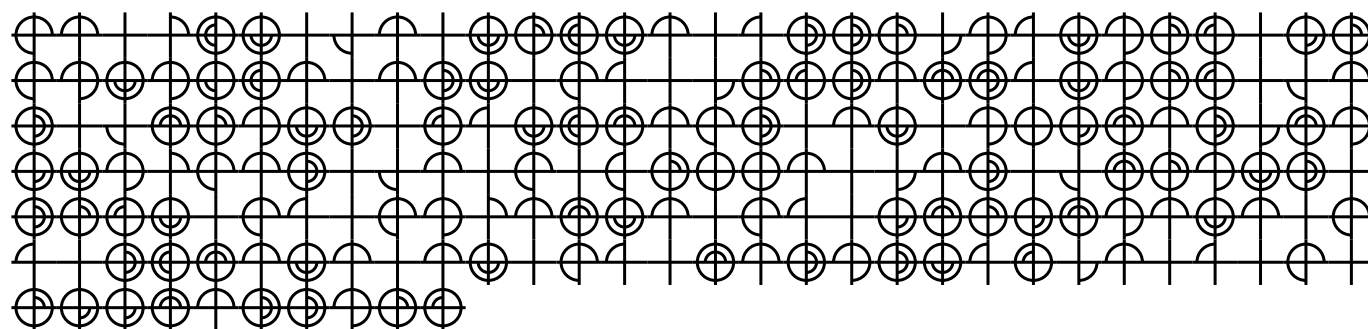
Table des matières

1 Le package circularglyphs	2
1.1 Idée	2
1.2 Caractères disponibles	2
1.3 Chargement	2
1.4 La police CircularGlyphs.ttf	2
2 Commande et fonctionnement	3
2.1 Compatibilité	3
2.2 Commande basique	3
2.3 Caractères alternatifs	4
2.4 Conseils et compléments	4
3 Historique	5

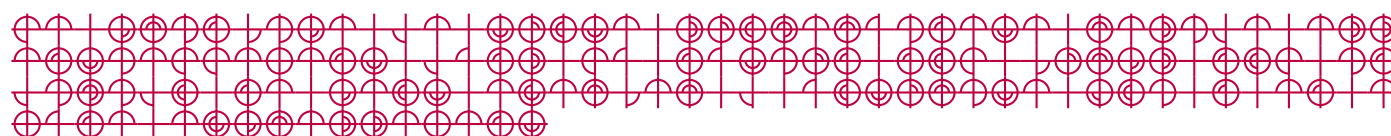
Article n°1 de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789 :



Article n°2 de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789 :



Article n°3 de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789 :



1 Le package circularglyphs

1.1 Idée

L'idée est de proposer de quoi écrire du texte grâce à l'alphabet Circular Glyphs.

Circular Glyphs est un alphabet graphique de substitution basé sur une construction géométrique à base de cercles et d'arc de cercles sur une grille.

Il a été mis à disposition - en licence libre - par Irolan, sur sa page devianart.

1.2 Caractères disponibles

Dans l'alphabet Circular Glyphs, on a les règles suivantes :

- les minuscules et majuscules sont identiques ;
- les accents ne sont pas traités ;
- les espaces, tirets et apostrophes sont traités comme un caractère Null ;
- les autres caractères sont ignorés.

⊄	⊅	⊆	⊇	⊈	⊉	⊊	⊋	⊌	⊍	⊎	⊏	⊐
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
⊖	⊖	⊖	⊖	⊖	⊖	⊖	⊖	⊖	⊖			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9			
+												
Null												

1.3 Chargement

Le package se charge dans le préambule, via `\usepackage{circularglyphs}`.

```
\usepackage{circularglyphs}
```

Les seuls packages utilisés sont :

- `tikz`;
- `xstring`;
- `calc`;
- `simplekv`.

1.4 La police CircularGlyphs.ttf

À noter, pour les utilisateurs de Lua_{TEX} ou Xe_{TEX} qu'une police de caractères est disponible sur la page citée précédemment (`CircularGlyphs.ttf`), et que celle-ci sera sans doute plus pertinente que ce package pour des éventuelles transcriptions *conséquentes* !!

2 Commande et fonctionnement

2.1 Compatibilité

Le package est compatible (normalement) avec les compilateurs classiques (Lua \LaTeX , pdf \LaTeX , etc) et des tests ont été réalisés pour tester le bon fonctionnement avec des caractères spéciaux comme ; ou ∴.

Attention toutefois si la commande est incluse dans un environnement ou dans une autre commande, surtout si des caractères actifs sont présents...

2.2 Commande basique

La commande permettant de *transcrire* du texte en Circular Glyphs est tout simplement :

```
%mode paragraphe
\CircGlyph{Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les
  distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune.}
```

```
%mode en ligne
\CircGlyph[Inline]{Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits.}
```

La version avec la clé [Inline] (en mode *en ligne*) ne permet pas d'obtenir une grille très *satisfaisante*, alors que la version *classique* le gère, grâce à `\offinterlineskip` et `\par`, donc la commande avec la clé [Inline] est à réserver pour insérer des caractères Circular Glyphs simples.

Il existe également la clé [Color=...] pour permettre de colorer les glyphes de manière directe, car il n'est (pour le moment) pas possible d'utiliser la commande en parallèle de `\textcolor`

Concernant la création et disposition des glyphes :

- chaque caractère à une hauteur équivalente (il est un tout petit peu plus haut...) à celle des lettres ab...yzAB...YZ dans la police courante;
- un caractère est *aligné* sur les caractères ab...yzAB...YZ dans la police courante;
- le passage à la ligne est géré par le code, ce qui permet d'avoir une présentation sous forme de *grille*.

```
%positionnement des glyphes
y\CircGlyph[Inline]{ABCDEFG}S
```

```
%influence de la police
{\LARGE\sffamily q\CircGlyph[Inline]{ABCDEFG}S}
```

2.3 Caractères alternatifs

Des caractères alternatif sont accessibles en activant la clé [Ext], qui permet d'obtenir des glyphes complémentaires (on sort un peu du cadre Circular quand même !).

• , : ↵	• ! : ↵	• + : ↻	• = : ↻
• ; : ↵	• : : ↻	• * : ↻	• / : ↻
• . : ↵	• - : ↵	• (: ↻	• < : ↻
• ? : ↵	• ' : ↵	•) : ↻	• > : ↻

```
%texte sans glyphes etendus, mode en ligne
\CircGlyph[Inline]{Moi, auteur ; je : tu ! il ! nous ?}
⊕⊕⊕|↑⊕⊕⊕⊕⊕||↓↑||⊕⊕||↑⊕||⊕⊕⊕⊕+
```

```
%texte sans glyphes etendus, mode hors ligne
\CircGlyph{Moi, auteur ; je : tu ! il ! nous ?}
⊕⊕⊕|↑⊕⊕⊕⊕⊕||↓↑||⊕⊕||↑⊕||⊕⊕⊕⊕+
```

```
%texte avec glyphes etendus, mode en ligne
\CircGlyph[Ext,Inline]{Moi, auteur ; je : tu ! il ! nous ?}
⊕⊕⊕|↑⊕⊕⊕⊕⊕|↑|↓↑|↑|⊕⊕|↑|⊕⊕|↑|⊕⊕⊕⊕|↑
```

```
%texte avec glyphes etendus, mode hors ligne
\CircGlyph[Ext]{Moi, auteur ; je : tu ! il ! nous ?}
⊕⊕⊕|↑⊕⊕⊕⊕⊕|↑|↓↑|↑|⊕⊕|↑|⊕⊕|↑|⊕⊕⊕⊕|↑
```

```
%un peu de Maths ?
\CircGlyph[Ext,Inline]{2+3+5=10 et 1<9}
↑.↑.↑|↑.↑.↑|⊕.↑.↑|↑⊕|↑.⊕.⊕:
```

2.4 Conseils et compléments

Pour les caractères spéciaux et/ou accentués, il est conseillé d'utiliser les encodages T1 et utf8, ainsi que le package babel.

Pour des problèmes de compatibilité avec les catcodes, il est conseillé de limiter l'utilisation de symboles de ponctuation comme ; ou :, en utilisant par exemple un éditeur de texte pour les remplacer ou supprimer.

L'utilisation de \noindent est recommandée en mode paragraphe pour que la grille soit correctement affichée.

Pour de longs paragraphes, le temps de compilation peut être relativement long, du fait de l'analyse caractère par caractère...

Il est à noter que certains caractères peuvent poser des soucis en fonction du compilateur et/ou des environnements utilisés (ceci étant dû aux caractères actifs...)

3 Historique

v0.1.1 : Compatibilité accrue avec pdfL^AT_EX et les caractères actifs + Clé [Color]
v0.1.0 : Version initiale